

Communiqué de Presse



L'étincelle au bout des doigts !

www.deterreetdefeu.com

contact@deterreetdefeu.com

Raconter une histoire...

Céramique, dessin, peinture, luminaire... De Terre et de Feu, c'est toute une histoire ! Et avant tout, une aventure personnelle : celle de Jérémy RAMOS, né le 21 juin 1991, résidant en Charente-Maritime, diplômé en langues étrangères et tourisme et par dessus tout, animé par l'envie incessante de créer, jour et nuit. Une petite graine avait été semée depuis longtemps, sans que rien n'en sorte. Le temps de mûrir cet imaginaire et de se lancer... Au total, plus de 3 ans de réflexion et de test, pour appréhender les différents matériaux, mettre en place une technique et les bases pour que ce projet voie finalement le jour de manière officielle, en décembre 2020.



« J'ai besoin de raconter une histoire, de créer de mes mains et de profiter de chaque journée pour me sentir vivant. C'est une sensation très agréable lorsque ce sur quoi vous travaillez depuis des jours est finalement terminé et correspond à ce que vous aviez imaginé. Parfois, on a même des surprises supplémentaires, des éléments qui entrent soudainement en jeu alors qu'ils n'étaient pas prévus au départ. Pour ainsi dire, je ne m'arrête jamais de penser, de réfléchir à ce que je pourrais fabriquer. C'est à la fois inspirant, mais évidemment fatiguant. Il m'arrive de ne pas trouver le sommeil car je continue à penser. J'ai souvent hâte d'être au lendemain pour pouvoir me remettre au travail. »

À travers ses créations, on apprend un peu à le connaître. Son goût pour le travail de la matière, de la mise en scène, de la contemplation ou encore le souci du détail cherchent à s'exprimer dans toutes ses réalisations. On y retrouve également sa passion pour la botanique et la nature, source inépuisable d'imagination et de rêve pour lui.



Des dioramas emprunts de magie...

C'est par la création d'ambiances lumineuses que le travail de Jérémy se distingue et attire l'attention. Entre le diorama et le cabinet de curiosité, le naturel et le fantastique, ses créations lumineuses font partie intégrante de son travail. Alliant technique de modelage, de sculpture ou encore de mise en scène, plusieurs procédés qui permettent de créer des univers inédits sont employés.

Chaque luminaire est une pièce unique et la réalisation d'un seul exemplaire peut prendre plusieurs jours. Tous les champignons lumineux ou les éléments du décor sont réalisés à la main, en une argile spéciale ou encore à partir d'éléments naturels tels que des coquillages par exemple. Ils sont ensuite colorisés à l'aide de pigments appliqués avec minutie, au pinceau ou avec une éponge adaptée. La cuisson de cette argile permet ensuite de faire durcir les différentes pièces créées et de fixer la couleur. Un verni spécifique est enfin appliqué pour donner aux champignons tout leur éclat. C'est cette dernière touche qui plonge les luminaires dans une atmosphère de sous-bois emprunte de rosée du matin...

« L'ensemble du système électrique est invisible, car caché avec soin dans les éléments du décor. C'est la partie de la création qui nécessite le plus de travail : modelage, câblage, assemblage, soudure, test... Autant d'étapes que je suis pas à pas en m'adaptant aux éléments sans cesse différents de chaque composition. »



Les créations de Jérémy seront exposées à Saint-Savinien-sur-Charente :

du 01 au 15 Juillet 2021,
dans la Vitrine Éphémère, 6 Quai du Port

les 21 et 22 Août 2021,
au 10 rue des Échelles de Pierre



L'étincelle au bout des doigts !

www.deterreetdefeu.com
contact@deterreetdefeu.com

